



Werkstattmacher e.V.
c/o LOFFT-DAS THEATER
Spinnereistr. 7 / Halle 7
04179 Leipzig
www.werkstatt-lofft.de
bewerbung@werkstatt-lofft.de

Werkstatt: Nachwuchsförderung für Theater, Tanz, Performance am LOFFT – DAS THEATER

Der Werkstattmacher e.V. bietet seit 2007 ein Programm zur Nachwuchsförderung am LOFFT – DAS THEATER um den Kreativen Leipzigs aus allen Bereichen der szenischen Künste die Möglichkeit zu geben, mit fachkundiger Unterstützung Projektideen zu verwirklichen.

Die ehrenamtlich tätigen Mitglieder des Vereins verstehen sich dabei als Partner*innen der Nachwuchskünstler*innen sowohl in konzeptioneller als auch in organisatorischer Hinsicht. So wird die Verantwortung für eine Produktion (Probenarbeit, Konzeption, technische Umsetzung und Presse- und Öffentlichkeitsarbeit) gemeinsam getragen. Wir stellen den Künstler*innen ein individuelles Produktionsbudget zur Verfügung, außerdem kümmern wir uns um die Rechte für Tantieme und Musik, und übernehmen Marketing-, Werbe- und Dokumentationskosten. Die Projekte kommen im Studio des LOFFT zur Premiere, andere Spielorte sind nach Abstimmung auch denkbar. Im Vordergrund muss nicht eine abgeschlossene Arbeit stehen, sondern die Produktion kann durchaus Recherche-, Labor- und Experimentcharakter haben.

Auf den folgenden Seiten kannst Du uns Dein Projekt vorstellen. **Alle Felder sind, sofern nicht anders gekennzeichnet, Pflichtfelder und zeichenbegrenzt.**

Mit Einreichung der Bewerbung stimmt ihr zu, dass die von euch angegebenen Daten von uns intern gespeichert und genutzt werden dürfen.

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

Werkstattmacher e.V.

1 Projekttitel**2 Angaben zur Person / Gruppe**

Ansprechpartner:

Name / Vorname	
Telefon	
Email	

Weitere Personen:

Namen / Vornamen

Ggf. Compagnie	
Ggf. Homepage	

3 Angaben zum Projekt

Art (Schauspiel / Tanz / Performance)	
---------------------------------------	--

Möglicher Projektzeitraum (Vorstellungstermine):

Februar 2026	März 2026	April 2026	Mai 2026	Juni 2026
September 2026	Oktober 2026	November 2026	Dezember 2026	

Kurzcharakteristik (Thema, Form, Länge) max. 750 Zeichen mit Leerzeichen

4 Projektskizze

Auswahlkriterien/ Leipziger Nachwuchsförderung:

- Neuproduktionen
- inhaltliche, künstlerisch ästhetische relevante Themen / Umsetzungsideen
- realistische Umsetzung auf der Werkstattbühne oder an einem anderen Spielort
- auf eine Weiterentwicklung ausgerichteter professioneller Nachwuchs
- Leipzig-Bezug

4.1 Inhalt

Max. 1500 Zeichen (mit Leerzeichen)

4.2 Persönliches Interesse

Was interessiert euch an der Thematik? Warum wollt ihr euch mit dieser gerade auf einer Theaterbühne auseinandersetzen?

Max. 1000 Zeichen (mit Leerzeichen)

4.3 Umsetzungsideen

Wie soll die Umsetzung auf der Bühne aussehen? Welche künstlerischen Mittel sollen zum Einsatz kommen? Ihr könnt der Bewerbung gerne Moodboards, Skizzen, Fotos o.ä. anhängen.
Max. 1500 Zeichen (mit Leerzeichen)

4.4 Technische Umsetzung

Benötigte Technik, benötigte technische Unterstützung, technische Fähigkeiten.
Bitte Bühnenplan beachten! Dieser steht auf der Homepage zur Verfügung.
Max. 1000 Zeichen (mit Leerzeichen)

5 Team

5.1 Wer macht mit?

Wer macht bei Deinem Projekt mit bzw. wie viele Mitwirkende suchst Du noch und für welche Aufgaben?

max. 700 Zeichen mit Leerzeichen

5.2 Persönliches

Kurzbiographie, Referenzen und persönlicher Ausblick der Bewerber_Innen, gerne auch ein kleines Portfolio mit Einblick in eure bisherigen Arbeiten im Anhang.

Name / Vorname	
Name / Vorname	
Name / Vorname	



Name / Vorname	
Name / Vorname	
Name / Vorname	
Name / Vorname	
Name / Vorname	